



LCSI 성격검사 (심층분석)

Lim's Character Style Inventory

대 외 비

Lim's Assessment Center

Lim's Assessment Center is a research-based consulting firm that used comprehensive suite of personality assessments to help companies select employees, develop leaders, and identify talent

Counselor Report

Confidential

검사 해석 역량을 강화하기 위한 보고서이므로 외부에 노출을 절대 금하며,
피검자를 단정하거나 평가하는 용도로 특정결과를 사용해서는 안 된다.

검사일시 : 2024-11-29
기관명 : 린스연구소
성별 : 여
성명 : 임이락 님



Lim's A.C.

림스연구소의 허락 없이 이 결과지의 일부 또는 전부를 무단으로 공개, 배포하거나 변형하는 행위를 금합니다.

© 2002 린스연구소. All Rights Reserved.



LCSI(Lim's Character Style Inventory) 프로파일

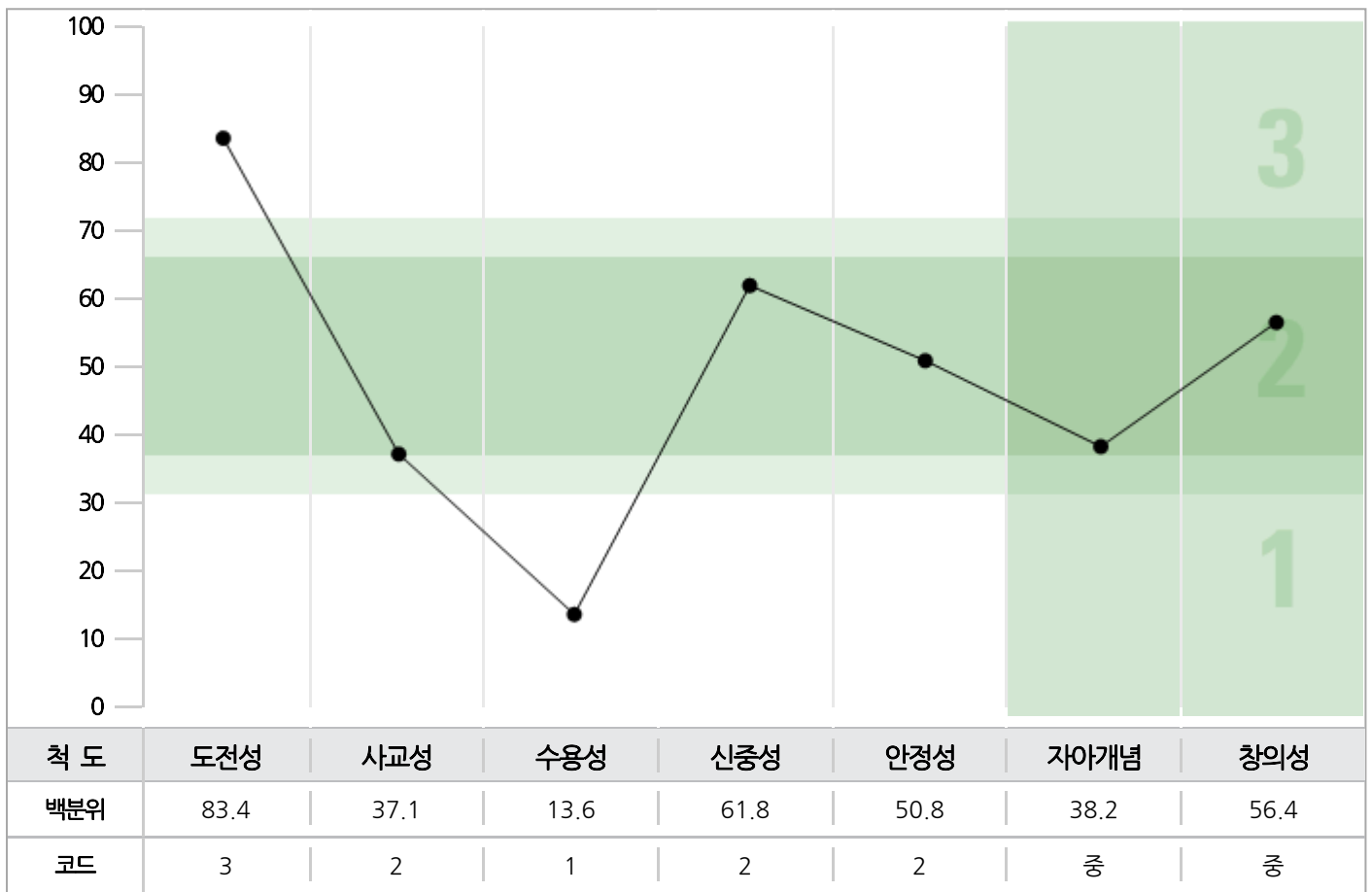
7가지 특성강도를 꺾은선으로 연결하여 개인의 성격(性格)을 하나의 이미지로 통합하여 파악할 수 있도록 하였다.

응답 일관성

불성실응답	성실응답(-)	성실응답(+)	매우성실응답
정서가 안정적이고 검사를 이해하고 응답하는데 문제가 없는 상태였을 것으로 추측된다. 검사결과를 신뢰할 수 있고 해석할 수 있다. 그러나 자기방어적절(+) ^{이상} 일 때는 긍정 왜곡을 의심해 볼 수도 있다.			

긍정 왜곡

자기방어낮음	자기방어적절(-)	자기방어적절(+)	자기방어높음
정서적으로 불안정하다는 징후가 없고, 일상생활에서 전문적인 도움을 받을만한 문제가 없는 것으로 나타나고 있다. 심리적으로 뚜렷한 불편함이나 문제를 가지고 있지는 않은 것으로 보인다.			



* LCSI 프로파일은 개인의 원점수를 해당 모집단(母集團)의 기준치와 비교하여 객관적인 알고리즘에 의해 계산된 백분위로 나타내고 있다.

핵심요약

자기주장이 높고 사회적 야망이 강하다. 도전과 역경을 두려워하지 않고 스트레스에 대해 잘 견디며, 대인관계에서 긴장하지 않는다. 머리를 쓰는 일을 좋아하고, 쉬운 문제보다는 어려운 문제를 더 선호하는 편이다. 유능감과 자기만족감이 높은 편이고, 특별한 존재로 대접받고 싶은 욕구가 있다. 자기중심적인 태도가 강하고, 주변 사람과 정서적으로 깊은 교류를 하고자 하는 욕구가 없다. 충동조절이 쉽지 않고, 과잉활동 가능성이 있으며, 타인에 대한 불신과 적대감을 노출하고 있다. 자신에게는 문제가 없다는 인지적 판단과 달리, 신체적으로나 정서적으로는 내면의 불안정한 상태를 노출하고 있다.



하위 21척도 측정결과

각 척도의 3가지 하위척도 간에 편차가 클 때는 현재 생활방식을 구체적으로 살펴볼 필요가 있다.

척도 구분	하위척도	백분위	측정결과				
도전성 (83.4%)	판단력	65.2%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	제압력	87.5%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	승부욕	79.4%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
사교성 (37.1%)	감성활력	25.8%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	친화력	56.0%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	언어활력	50.8%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
수용성 (13.6%)	양보심	18.9%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	순응성	14.2%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	자제력	23.3%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
신중성 (61.8%)	자율성	43.6%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	완결력	70.5%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	계획성	66.3%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
안정성 (50.8%)	감정충동성	80.8%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	과잉배려	22.1%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	심약성	30.5%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
자아개념 (38.2%)	자기만족	38.2%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	자기긍정	19.2%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	자기효능감	67.7%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
창의성 (56.4%)	지적연상력	46.4%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	탐색동기	62.6%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High
	공상	51.2%	Very Low	Low	Moderate	High	Very High



생활건강 평가

생활의 건강성을 손상시키는 정도가 높은 척도부터 위에서 아래로 배치하였다. 각 척도의 경향성이 높은 경우는 주로 자기 외부에 부정적인 영향을 미치고, 낮은 경우는 그러한 특성이 너무 적어서 때로는 내면적 어려움을 경험하고 있을 수 있다. 중간에 해당하는 경우는 생활건강을 크게 해치지 않거나 구체적으로 서술할만한 연구결과가 나타나지 않았다.

* 낮음: 0% ~ 25% 중간: 25.1% ~ 75% 높음: 75.1% ~ 100%

척도	측 정 결 과									
	0	10	20	30	40	50	60	70	80	90
과잉긍정연출 (60.3%)	개인의 정체성과 진정성을 확인할 수 있다. 일상에서 경험하는 부정적인 감정, 생각, 행동방식을 인정하지 않고, 사회적으로 바람직한 모습으로 보이기 위해 자신을 연출하는 경향성.									
	자존감이 높지 않고, 사람에 대한 배려가 약하다. 자각하고 있는 심각한 문제는 없지만, 생활이나 일 처리에서 조직력이나 집중력을 제대로 발휘하지 못할 수 있다.									
도구적 사교성 (39.0%)	자신을 위하는 만큼 타인을 배려하는지 알아 볼 수 있다. 자신의 목적달성을 위해 사람들과의 관계형성에 적극적이고 사교적이지만, 상호협력에는 그만큼의 관심을 주지 않는 경향성.									
	대인관계에서 불안정한 행동을 하지 않는다. 내부 정서가 안정적이고 외부의 도움을 받을만한 심리적 문제는 없다.									
상상 비선호 (17.1%)	내면세계에서 작동하는 심리적 취향과 지적욕구 수준을 알아 볼 수 있다. 문제해결을 위해 상상력을 활용하는데 서툴고, 삶의 의미를 탐색하기 위한 혼자만의 시간을 만드는데 소극적인 경향성.									
	엉뚱한 생각이 일어나면, 그 흐름을 쫓아가면서 상상하는 것을 즐거워한다. 독특한 경험을 할 때가 많고, 창의적 타입이라는 소리를 자주 듣지만 심리적 어려움을 가끔 호소한다.									
비논리적 결단 (63.3%)	의사결정의 건전성과 침착성을 알아 볼 수 있다. 자기 과신이나 승부욕으로 인해 객관적 사실에 근거한 논리적 추론과정이 생략된 빠른 결정을 함으로써 불합리한 행동을 할 경향성.									
	여러 사람이 모인 집단에 같이 어울리기가 어렵다. 모르는 사람을 만나는 것을 거부해하고 사람을 사귀는데 시간이 걸린다. 말로 하는 만큼 행동이 따라주지 않을 때가 있다.									
자기중심 주장성 (52.8%)	공동체에서 원만하게 화합할 것인지를 알아 볼 수 있다. 상대방에 대한 수용과 공감에 배제된 상태에서, 타인을 제압하기 위한 강력한 주장을 하여 대인관계를 위태롭게 하는 경향성.									
	자기주장과 상대방에 대한 배려를 적절히 하는 편이다. 필요에 따라 자기 의견을 말하지만 상대방과의 관계를 고려하여 잘 타협한다. 어려움이 있을 때 주변 사람들과 의논한다.									
예술자극 부족 (21.8%)	삶의 윤택과 정신적 풍요로움을 알아 볼 수 있다. 실용적인 것에만 몰두하여 예술 활동을 기피하고, 교양이나 지성을 쌓는데 소홀히 함으로써 물질 이면의 정신적 가치에 둔감해지는 경향성.									
	미술관이나 클래식 음악회에 가는 것을 좋아하고, 풍부한 감정을 느낄 수 있는 생활을 좋아한다. 지적 호기심이 많고 관습에 얽매이지 않으며, 창의성을 요구하는 직업을 갖고 싶어 한다.									
공격적 충동성 (64.8%)	적대감과 공격성의 정도를 알아 볼 수 있다. 인내력과 집중력이 부족하여 일관된 생각이나 행동을 유지하기 어렵고, 불안정한 감정과 충동적 행동으로 인해 대인관계에 긴장을 초래하는 경향성.									
	감정 통제가 원활하지 못하고 가끔 불안정하다. 대인관계에서 순응성이 높지는 않지만, 심약하여 남에게 대놓고 공격적이지는 않다. 익숙한 것에 안주하고, 새로운 것을 경계한다.									
종합평가	보통									



심리적 긴장수준 평가

개인의 타고난 성격적 특성이 효과적으로 기능하는데 장애가 되는 요인들을 3개의 영역(정서, 행동, 대인관계)으로 구분하고, 각 영역을 구성하는 하위척도의 측정결과를 제시하였다. 10가지 척도의 강도를 통해 개인의 심리적 효율성을 저해하는 요인을 객관적으로 파악하도록 하였다.

영역	하위척도	백분위	측 정 결 과									
			0	10	20	30	40	50	60	70	80	90
			Low			Average				High		
정서	우울	(44.0%)	의욕이 떨어져 있고 비관적이며 우울한 정서를 자주 느낌									
	불안	(36.7%)	특정대상에 대한 공포가 아닌 걱정, 긴장, 두려움									
	심약성	(45.6%)	평정심을 유지하지 못하고 타인의 영향을 쉽게 받는 특성									
	신경쇠약	(44.0%)	오랫동안 지속된 불안으로 인한 신경과민 상태									
행동	충동성	(63.3%)	욕망이나 갈망을 억제하는 능력이 약하고 즉흥적 행동경향성									
	과잉긴장	(70.0%)	상황적 자극이 없는데도 불구하고 심신에 긴장을 지속적으로 느낌									
대인관계	자기과시	(70.0%)	자신이 특별하다고 믿고 타인의 관심을 끌려는 성향									
	타인통제	(60.0%)	자기중심성이 강하고 타인을 자기 뜻대로 통제하고자 하는 성향									
	공격성	(66.0%)	타인의 사소한 자극에도 강한 정서적 반응과 행동을 보이는 경향									
	반사회성	(46.7%)	사회적 규범이나 권위적 대상에 대한 불만 또는 화를 자주 느낌									
종합평가			보통									

- 자기가 남들보다 더 특별한 존재로 대접받고 싶은 욕구가 강한 반면 그런 내적 욕구를 인식하지 못하고 있다.
- 환경적 요인으로 인해 자신감이 떨어져 있고 성격에 대한 불만이 있다.
- 타인에 대한 불신과 적대감을 자기도 모르게 언행으로 표현할 수 있다.
- 과잉활동 가능성이 보인다.



캐릭터 사용설명서

주도형들은

사교성보다는 과업 지향적 목표의식이 강하다. 일을 찾아서 하는 편이고, 능동적이고 의욕적이며 승부욕이 강하다. 사람과의 관계에서는 일정한 거리를 두는 편이고, 목적이나 주제가 없는 잡담을 싫어한다. 일을 추진하기 위해서는 집단 앞에 나서는 경향이 있지만, 독립적이고 대중 속에 휩쓸리는 것을 싫어하기 때문에 내향적인 사람으로 오인 받는 수가 있다. 과정보다 결과를 중시하기 때문에 빠르고 행동 지향적이지만 자료 수집을 게을리 하지 않는다.

자극에 대한 반응속도가 빠르고 냉철한 판단력이 있다. 복잡한 것을 싫어하고 분명하고 간결한 것을 좋아한다. 강직하고 주변의 눈치를 보지 않으며 흑백논리의 경향도 있다. 자신의 주관을 관철시키기 위하여 강한 주장을 하느라 대인관계에서 강한 인상을 주기도 한다. 목적달성을 위해서는 누구라도 만날 수 있는 담력과 친화력을 가지고 있다. 집단에 참여하는 것은 목표달성을 위해서이다. 일사불란하고 조직적인 집단을 선호하고, 비능률적인 것을 못 참는다. 자신감이 강하고 과감한 판단력으로 인해 보스기질이 있다는 평을 듣는다.

절제력이 있지만 언어표현이 직선적이고 강하다. 목소리 톤이 높고 말의 속도가 비교적 빠르다. 상대방에 대한 공감적 경청보다는 자기중심적 판단이 강하다. 자신의 주장을 펼 때 객관적 자료나 근거를 중요시하며 논리적으로 설득하는 것을 좋아한다. 애매모호하거나 우회적인 표현을 싫어한다. 행동은 활발하고 역동적인 특성을 가지고 있지만 사고기능은 내성적이다.

주도형들의

장점	<ul style="list-style-type: none"> • 핵심을 잘 파악하고 위기상황에서 빠른 해결책을 제시한다. • 도전의식이 강하고 일의 진행이 빠르다. • 리더십이 좋고 승부욕이 강하다.
단점	<ul style="list-style-type: none"> • 남의 얘기를 잘 안듣고 지나치게 일 중심적이다. • 독단적이고 남에게 감정 상하는 말로 상처를 준다. • 대세에 영향 없는 것은 대충하는 경향이 있다.
적합직무	<ul style="list-style-type: none"> • 새롭게 도입하여 추진하는 업무 • 목표달성이 매우 강조되는 업무 • 강한 추진력이 필요한 단독 프로젝트 • 책임과 권한이 함께 주어진 업무 • 혁신적인 업무 • 지시받기보다는 지시하는 업무
그들의 목소리	<ul style="list-style-type: none"> • 무시하지 마라, 내가 주인공이다. 비중있는 역할! 유능한 사람이 되고 싶기 때문에 들러리 취급받거나 사소한 일 하면 자존심 상한다. 필요성과 의미가 분명한 일을 원한다. 함께 하더라도 적절한 선을 넘는 배려나 스킨십은 불편하다. • 용건만 간단히! 중요한 것 먼저! 속전속결! 판단이 빠르고 정확한 편이라 상대방 말이 길어지면 대신 결론을 내리고 싶어진다. 전체 구도가 먼저 잡히고 일의 우선순위가 파악되면 신속 정확한 대응으로 목표를 달성할 수 있다. 일을 끝내고 느끼는 성취감과 여유는 행복의 근원이다. • 경청과 반응! 눈 딱 데로 돌리지 마! 반박하려면 확실한 근거를 대라. 상대가 반응을 하지 않으면 이해 여부를 모르기 때문에 답답하고 말하기 싫어진다. 내가 얘기할 때 집중하지 않으면 거부당하는 느낌이 든다. 확실한 근거 없이 강요하거나 비판하면 무시당하는 것 같아 적대감이 올라온다.



캐릭터 사용설명서

표출형들은

적극적인 집단 활동과 사교적 인간관계를 통해 심리적 에너지를 발달시킨다. 친화적이고 집단에 소속하고자 하는 욕구가 강하다. 인간관계에서 협력하고 격려하는 촉매제 역할을 즐긴다. 집단에서 소외될 경우 심리적으로 쉽게 불안정해지며, 마음이 약하고 내성적인 측면이 두드러져 보인다. 자극과 흥분을 좋아하고 정열적이다. 호기심이 강하여 새로운 환경과 변화를 두려워하지 않는다. 전형적인 외향형이다.

목표달성보다는 인간관계의 활성화를 우선시한다. 모임이나 회의에서 적극적이고 분위기를 주도한다. 처음 보는 사람에게도 먼저 말을 건네고 인사한다. 남을 이해하고 배풀기를 좋아한다. 다양한 사람들과의 만남과 대화를 즐긴다. 우호적인 대중들 앞에 나서는 것을 좋아하며 유희적 활동을 선호한다. 타인의 시선을 의식하는 편이며 사소한 것이라도 남으로부터 인정받고 칭찬받는 것을 좋아한다. 즉흥적이고 다혈질적인 속성으로 인해 성급해 보인다는 평을 듣기도 한다.

감정표현이 풍부하고 어휘구사력이 좋다. 침묵을 싫어하고 사소한 것에도 맞장구치기를 좋아하며 유머감이 있다. 눈 마주침과 신체언어를 잘 활용한다. 글보다는 말로 표현하는 능력이 훨씬 좋다. 타인에 대한 개방성, 유머, 감정의 솔직성 등으로 인해 주변에 사람이 쉽게 모여든다. 정서적으로 밝은 특성을 가지고 있다.

표출형들의

장점	<ul style="list-style-type: none"> • 대인관계가 좋고 모임을 주도한다. • 갈등 중재를 잘하고 분위기를 밝게 한다. • 아이디어가 많고 환경 적응이 빠르다. 		
단점	<ul style="list-style-type: none"> • 주의가 산만하고 감정기복이 심하다. • 반복적인 것을 싫어하고 인내력이 부족하다. • 재미가 안 느껴지는 일에는 의욕이 없고 마무리가 미흡하다. 		
적합직무	<table border="0"> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 칭찬받는 업무 • 사람 만나서 협조하는 업무 • 재미있는 업무 </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 참신한 아이디어가 필요한 업무 • 패션 예술 문화적인 업무 • 활동적이고 대화가 필요한 업무 </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> • 칭찬받는 업무 • 사람 만나서 협조하는 업무 • 재미있는 업무 	<ul style="list-style-type: none"> • 참신한 아이디어가 필요한 업무 • 패션 예술 문화적인 업무 • 활동적이고 대화가 필요한 업무
<ul style="list-style-type: none"> • 칭찬받는 업무 • 사람 만나서 협조하는 업무 • 재미있는 업무 	<ul style="list-style-type: none"> • 참신한 아이디어가 필요한 업무 • 패션 예술 문화적인 업무 • 활동적이고 대화가 필요한 업무 		
그들의 목소리	<ul style="list-style-type: none"> • 무관심과 무반응, 일방통행은 싫다. 너와 나 우리 모두 함께하자! 말을 많이 하고 대화를 즐기는 편이라 누가 고덕겨려주거나 반응을 보여줄 때 존재감을 느낀다. 빠르고 열정적인 말투, 다양한 표정과 동작은 친근함의 표현이고 긍정의 에너지다. 어떤 일을 함께 이루어 내는 것을 좋아한다. • 열정과 단기집중! 격려와 칭찬이 우리를 춤추게 한다. 에너지가 넘쳐서 적극적이고 활동적인 것을 좋아한다. 시간이 흐르면서 흥미와 열정이 식으면 끈기와 집중력이 떨어진다. 가벼운 스킨십과 따뜻한 격려는 아이디어와 에너지를 새로이 샘솟게 한다. • 대화할 때는 관심과 맞장구, Win-Win을 기억하자. 간단한 눈인사, 말 할 때 집중해 주고 반응을 보여주면 심리적으로 안정되고 존중받는 느낌이 든다. 리듬감 있게 주고받는 대화는 에너지를 상승시키고 행복감을 준다. 공감과 상호존중으로 차근차근 설득해 주면 좋겠다. 		



캐릭터 사용설명서

우호형들은

낮익은 대인관계에서는 사교성이 높아지는 수가 있지만 전반적으로 대인관계에서 낯가림과 긴장을 자주 경험한다. 외견상 침착해 보이지만 내부긴장으로 인해 초면에 만나는 사람들에게 차갑다는 느낌을 주기도 한다. 신경계통의 반응속도가 완만하고 느려서 정서적으로 긴장이 없는 평화로운 환경을 선호한다. 반추와 물입을 통한 에너지 충전방식으로 인해 조용하고 감성적인 활동을 좋아한다. 강한 사회적 자극이나 다양한 많은 활동을 좋아하지 않는다. 빠르고 다각적인 대인상호작용 후에는 일정시간의 정적인 활동을 필요로 한다. 심리적 이완을 즐기는 내향형이다.

자신을 주장하기보다는 상대를 배려한다. 남과 맞서기 보다는 자신을 낮추어 조화를 이루는 협조적 성격이다. 남을 위해 봉사하는 것을 좋아하며 공동체 정신과 동료애를 중요시한다. 급격한 혁신보다는 점진적인 변화를 추구하며 안정되고 변화가 적은 환경에서 집중력과 대인적응능력이 두드러져 보인다. 과업지향성이 강한 환경을 싫어한다. 대인관계가 넓지는 않지만 친절하고 협조적이라는 평을 듣는다. 새로운 환경에 빠르게 적응해야 할 경우는 심리적으로 어려움을 겪는다.

상대방에게 자신을 적극적으로 드러내지 못하기 때문에 친숙해지기까지 시간이 걸린다. 그러나 한번 관계가 형성되면 스스로없이 대하고 깊은 속마음을 나누고 싶어 한다. 분명한 의사표현을 하기 어려워하며 마음에 안 드는 경우에도 싫다는 의사표현을 직접적으로 하지 못할 수 있다. 남의 얘기를 경청하고 심정을 헤아려 주는 섬세한 성격 특성을 가지고 있다. 표현은 적지만 감수성은 높다.

우호형들의

장점	<ul style="list-style-type: none"> • 타인을 잘 배려하고 팀웍에 능하다. • 타인의 의견을 존중하고 헌신적이다. • 협조적이고 지원하는 역할을 잘 한다. 		
단점	<ul style="list-style-type: none"> • 우유부단하고 명확한 의사표현을 잘 못한다. • 갈등을 싫어하고 변화를 두려워한다. • 적응속도가 느리고 도전정신이 부족하다. 		
적합직무	<table border="0"> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 경쟁 없는 업무 • 인재육성 업무 • 협조 지원 업무 </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 정형화된 업무 • 팀웍을 요하는 업무 • 변화와 혁신이 적은 인간 중심업무 </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> • 경쟁 없는 업무 • 인재육성 업무 • 협조 지원 업무 	<ul style="list-style-type: none"> • 정형화된 업무 • 팀웍을 요하는 업무 • 변화와 혁신이 적은 인간 중심업무
<ul style="list-style-type: none"> • 경쟁 없는 업무 • 인재육성 업무 • 협조 지원 업무 	<ul style="list-style-type: none"> • 정형화된 업무 • 팀웍을 요하는 업무 • 변화와 혁신이 적은 인간 중심업무 		
그들의 목소리	<ul style="list-style-type: none"> • 처음부터 너무 가까이 오지마라, 과격한 언행은 삼가! 다가가고 싶은 마음은 있는데 상대가 누군지 모르면 긴장한다. 사람들의 말투나 표정에 영향을 많이 받는다. 직설적 비판을 듣거나 과격한 행동을 보면 두렵고 위축돼서 관계육구가 사라진다. • 강압이나 명령은 No. 생각할 여유와 자료, 구체적인 방법론을 알려 달라. 간단명료하게 말하면 이해가 잘 안 된다. 차근차근 설명을 해주면 긴장감이 사라지고 자신감이 생긴다. 인간관계가 형성이 되고 마음의 여유가 생기면 원래 가진 능력을 최대한 발휘할 수 있다. • 일방적인 대화 삼가. 경청과 공감! 내 말을 경청하지 않고 상대가 자기중심적으로 말하면 긴장이 되어 생각의 흐름이 막히고 반감이 생긴다. 내가 말할 때는 은연중에 공감받기를 기대하고, 상대방의 진지한 얘기를 들을 때는 존재감과 사명감을 느낀다. 		



캐릭터 사용설명서

분석형들은

내적 기준과 원칙을 중요시한다. 완벽함을 추구하는 경향이 있어서 자신의 실수를 용납하지 않는다. 집중력이 좋고 인내력이 강하여 시작한 일을 포기하지 않고 끝까지 마무리하는 성취 지향적 성격이다. 신중하고 논리적인데다 치밀하기 때문에 장기적 과제에서 두각을 나타낼 수 있다. 차분하게 생각할 수 있는 독립적 공간과 혼자만의 시간을 선호한다. 모든 사안에 대해 꼼꼼하게 살펴봄으로써 안전을 확보하고자 하는 성격이다. 문제해결에 강한 내향형이다.

비사교적이고 남 앞에 나서는 것을 싫어한다. 이성적이고 감정변화가 적기 때문에 일부 사람들로부터 가까이하기 어렵고 차갑다는 평을 듣기도 한다. 대인관계의 폭은 좁지만 깊게 사귀고 한번 마음을 준 친구에게는 무한한 신뢰를 보낸다. 인간관계에서 충돌하는 것을 싫어하기 때문에 경쟁하는 것을 좋아하지 않는다. 그러나 감정통제와 자기절제가 강하여 자신과의 싸움에 능하다. 규칙을 준수해야 하는 단순 반복적인 상황에서는 안정감이 있지만, 즉흥성과 흥분을 요구하는 사교적 활동에서는 불안정해지고 심한 에너지 소모를 경험한다.

말보다는 서면(書面) 의사소통을 좋아한다. 1:1 대화에는 쉽게 응하지만 말 수가 적다. 시선 맞추기를 어려워하고 자세변화가 적다. 남의 얘기를 잘 듣는 편이지만 자기중심이 강하다. 특정분야에 대한 전문적이고 논리적인 토론에 강하다. 속마음을 털어놓기를 어려워하고 농담이나 사교적 잡담에는 적응하기 어려워한다. 충동통제가 잘 되고 즉흥적인 감정표출이 드물다.

분석형들의

장점	<ul style="list-style-type: none"> • 집중력이 좋고 인내력이 강하다. • 자료를 철저하게 분석하고 논리적으로 판단한다. • 자기절제를 잘하고 원칙과 절차를 중시한다. 		
단점	<ul style="list-style-type: none"> • 사교성이 부족하고 개인주의적이다. • 융통성이 없고 임기응변에 약하다. • 완벽을 추구하여 빠른 일 처리가 힘들다. 		
적합직무	<table border="0"> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 속도보다 깊이가 필요한 업무 • 끈기 있고 집요하게 파고드는 업무 • 장기적인 계획수립 업무 </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> • 치밀함이 요구되는 업무 • 체계가 갖추어져 있고 혼자 가능한 업무 • 감정절제가 강조되는 이성적 업무 </td> </tr> </table>	<ul style="list-style-type: none"> • 속도보다 깊이가 필요한 업무 • 끈기 있고 집요하게 파고드는 업무 • 장기적인 계획수립 업무 	<ul style="list-style-type: none"> • 치밀함이 요구되는 업무 • 체계가 갖추어져 있고 혼자 가능한 업무 • 감정절제가 강조되는 이성적 업무
<ul style="list-style-type: none"> • 속도보다 깊이가 필요한 업무 • 끈기 있고 집요하게 파고드는 업무 • 장기적인 계획수립 업무 	<ul style="list-style-type: none"> • 치밀함이 요구되는 업무 • 체계가 갖추어져 있고 혼자 가능한 업무 • 감정절제가 강조되는 이성적 업무 		
그들의 목소리	<ul style="list-style-type: none"> • 심한 장난, 사생활 침해는 금물. 예의를 지켜라. 너무 친한 척 하거나, 알리고 싶지 않은 사생활을 캐물으면 불편해진다. 예의를 지켜야 신뢰할 수 있고, 친해지려면 시간이 필요하다. 무시하는 말이나 비난을 들으면 무척 마음 상한다. 자존심은 나의 생명과 같다. • 두루뭉술, 촉박함, 동시다발은 싫다. 신중함과 인내심이 완벽을 만든다. 뚜렷한 목적 없이 행동하기 힘들다. 생각은 나의 존재감의 근원인데 조급하면 생각을 할 수 없다. 6하 원칙에 따른 설명, 시각적인 자료, 논리와 절차를 확보해야 안정된다. 하려면 제대로 하고 아니면 안한다. • 과장하지 마라. 주제가 분명한 실질적 대화를 원한다. 지나친 맞장구, 스킨십, 칭찬은 집중력과 신뢰감을 떨어뜨린다. 대화 주제가 불분명한 경우는 답답하고 시간 아깝다. 흑백논리나 다수결은 억압으로 느껴진다. 심리적 거리와 자율성이 보장돼야 진실할 수 있다. 		